

Per iscriversi inviare una mail a info@cantantibusorganis.it tra il 1 e il 31 luglio 2020 con i propri dati (nome, cognome, indirizzo e num. di tel.) indicando il livello che si intende frequentare in base ai programmi dei corsi (vd. pag. interna) e specificando se si vuole usufruire di vitto e alloggio presso il monastero. Per ulteriori chiarimenti o accordi chiamare il 3456018619 o il 3497884739.

Il Docente:

Mariusz Białkowski, sacerdote dell'arcidiocesi di Poznań in Polonia, semiologo e gregorianista. Ha studiato canto gregoriano al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma, laureandosi con il massimo dei voti sotto la guida del Prof. Nino Albarosa. È continuatore degli insegnamenti di dom Eugène Cardine ed è docente presso varie sedi accademiche in Polonia e all'estero (Lituania, Slovacchia, Italia, Svizzera, Canada). Ha pubblicato testi scientifici e tiene conferenze sia in patria che all'estero. Ha fondato un'associazione di canto gregoriano che, nel 2009, è stata accolta come Sezione Polacca dell'A.I.S.C.Gre., della quale, fin dall'inizio, è Presidente. Dal 2008, ogni anno, ha promosso corsi nazionali di canto gregoriano a Poznań. È fondatore e direttore della Schola gregoriana *Canticum Cordium*, con la quale svolge attività liturgica ed artistica. Dal 2008 ha iniziato a pubblicare la rivista annuale *Studia Gregoriańskie*. È membro del Consiglio Direttivo Internazionale dell'AISCGre.

www.cantantibusorganis.it - info@cantantibusorganis.it



Aiscgre
sezione italiana



VICARIATO DI ROMA

Ufficio Liturgico

1. Treggiorni intensiva di Canto Gregoriano

23 - 25 agosto 2021

2. Proprium Missae XXII Domenica per annum

26 - 28 agosto 2021

Docente: **Mariusz Białkowski**

Monastero di S. Cecilia, p.zza S. Cecilia, 22/A - 00153 - Roma

23, 24 e 25 agosto 2021

Tregiorni intensiva di Canto Gregoriano

Sarà divisa in due livelli, il primo per coloro che sono completamente sprovvisti di nozioni musicali e di lettura dei neumi, il secondo per coloro che sono già in possesso delle nozioni fondamentali che si acquisiscono durante un corso base.

Le lezioni si svolgeranno alternativamente mattina e pomeriggio per il primo e il secondo corso per un totale di circa 12 ore per livello, tra le 9.30 e le 13.00 e le 14.30 e le 18.30.

I corsi si attiveranno a raggiungimento di un numero minimo di cinque iscritti per livello.

Programmi

PRIMO LIVELLO

Parte a Cos'è un modo; Analisi del sistema degli otto modi di protus, deuterus, tritus e tetrardus; Principali (autentici) e relativi (plagali); La scala, la gerarchia tra i gradi, le formule melodiche caratteristiche.

Parte b I neumi fondamentali della notazione sangallese e metense; Neumi monosonici; Neumi plurisonici di due note; Neumi plurisonici di tre note.

SECONDO LIVELLO

Parte a Le forme musicali della Liturgia eucaristica; La salmodia: nella Liturgia eucaristica e nella Liturgia delle Ore. I modi arcaici di Do, Re e Mi nei canti dei ministri sacri.

Parte b Lo sviluppo dei neumi fondamentali nella notazione sangallese e metense; La modificazione del neuma resupinus, flexus, subpunctis e praepunctis; Combinazioni dei vari neumi; Il fenomeno dell'articolazione-stacco.

26, 27 e 28 agosto 2021

Proprium Missae XXII Domenica per annum

Programma

1. Psalmus responsorius Ps. 54
2. Kyrie XIII
3. Antiphona Misericordiam volo cum Magnificat
4. Gloria XIII
5. Antiphona ad introitum Miserere mihi
6. Responsorium graduale Timenbunt gentes
7. Agnus Dei XIII
8. Antiphona ad offertorium Domine in auxilium
9. Alleluia v. Cantate Domino
10. Antiphona ad introitum Misericordia Domini
11. Sanctus XIII
12. Antiphona Misericors cum Psalmo 110
13. Credo I
14. Antiphona ad communionem Domine memorabor
15. Antiphona Salve Regina (tonus sollemnis)

28 agosto ore 18.00 *Saggio degli allievi*

N. B. I due corsi sono autonomi: coloro che hanno frequentato i primi tre giorni, e lo desiderano, possono proseguire con il corso successivo, oppure si può frequentare solo il corso di approfondimento se si è frequentato già il primo corso negli anni precedenti, o si posseggono le nozioni necessarie.